

Librairie
le feu follet
EDITION-ORIGINALE.COM

Photographies de livres anciens & rares



COLLECTION MICHEL LÉVY

— 1 franc le volume —

1 franc 25 centimes à l'étranger

GUSTAVE FLAUBERT
MADAME
BOVARY

— MŒURS DE PROVINCE —

I



PARIS

MICHEL LÉVY FRÈRES, LIBRAIRES-ÉDITEURS

172 RUE SAINT-JACQUES, 2^e étage

1857

G. FLAUBERT

MADAME

BOVARY

TOME

II

LIBRAIRIE

MAGRAN

PARIS

EMOT

II

LIBRAIRIE

MAGRAN

PARIS

EMOT

II

TRAGEDIE
DE
GARNIER

PAUL VERLAINE

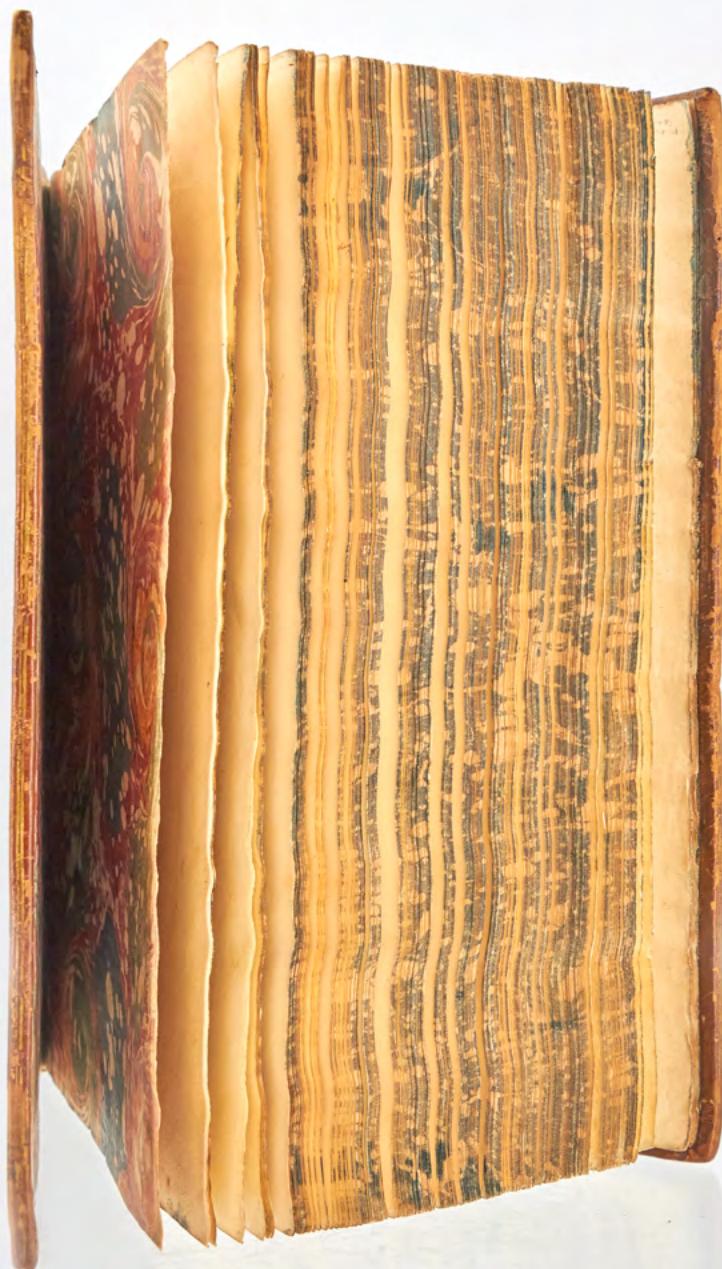
Femmes



IMPRIMÉ « SOUS LE M







BIBLIOTHÈQUE CONTEMPORAINE

CHARLES BAUDELAIRE

OŒUVRES COMPLÈTES

1

LES FLEURS
DU MAL

ÉDITION DÉFINITIVE

PRÉCÉDÉE D'UNE NOTICE PAR THÉOPHILE GAUTIER
ET ORNÉE D'UN BEAU PORTRAIT GRAVE SUR ACIER



PARIS

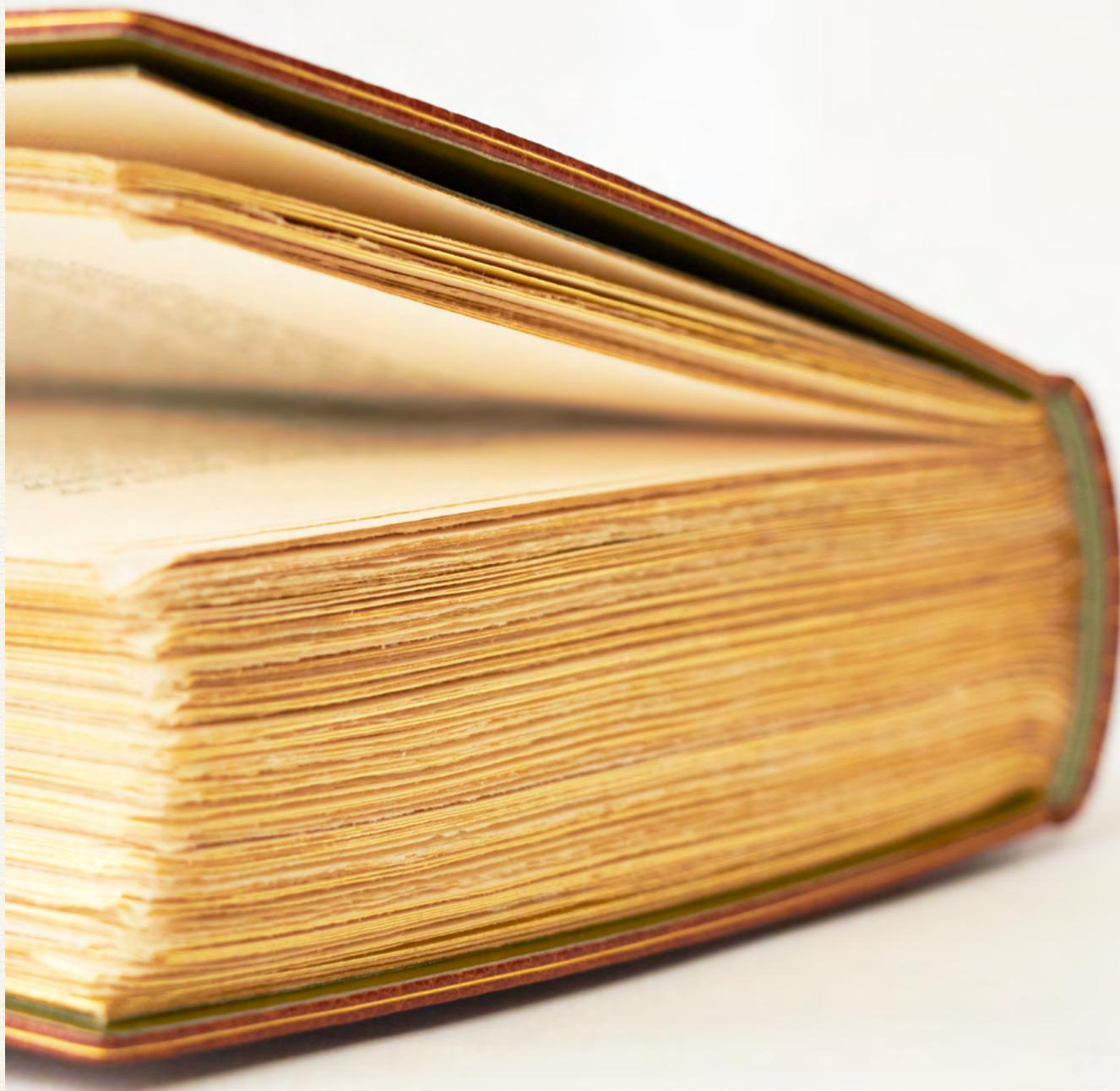
MICHEL LÉVY FRÈRES, ÉDITEURS

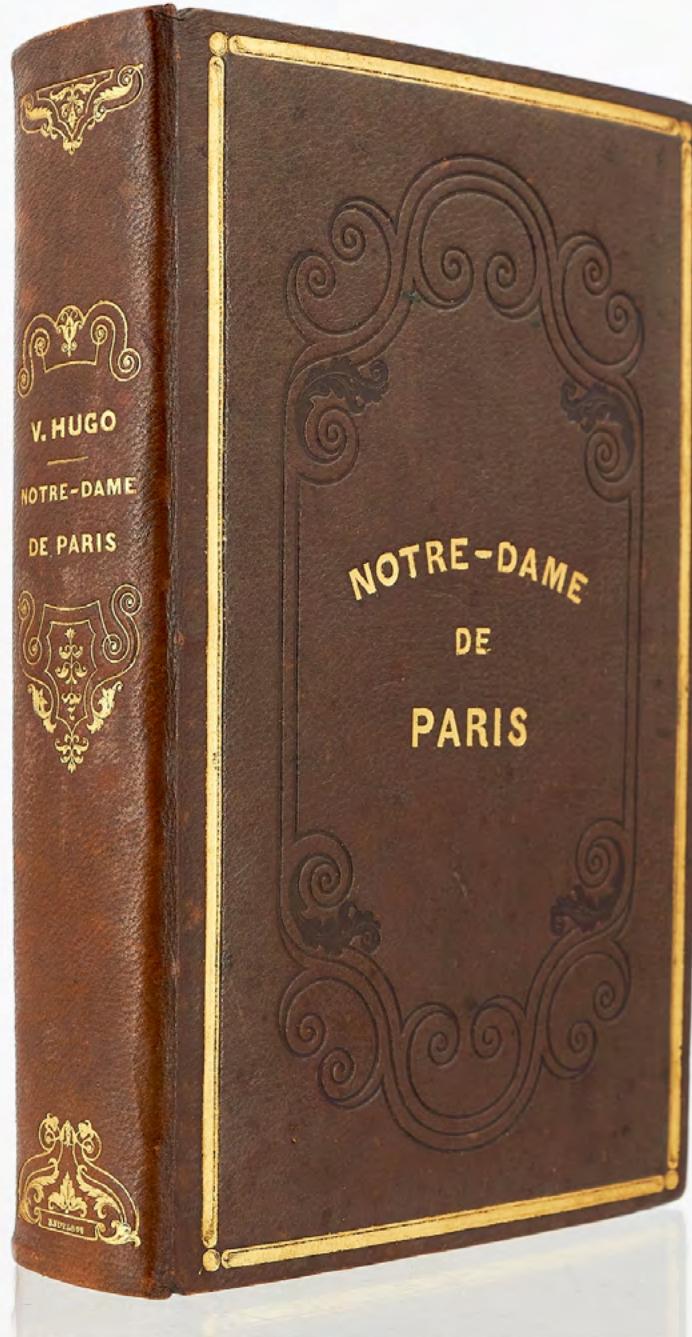
2 VIVIENNE 2 BIS, ET BOULEVARD DES ITALIENS 15

A LA LIBRAIRIE NOUVELLE

1869







Albert
Camus

L'étranger



LES ROUGON-MACQUART

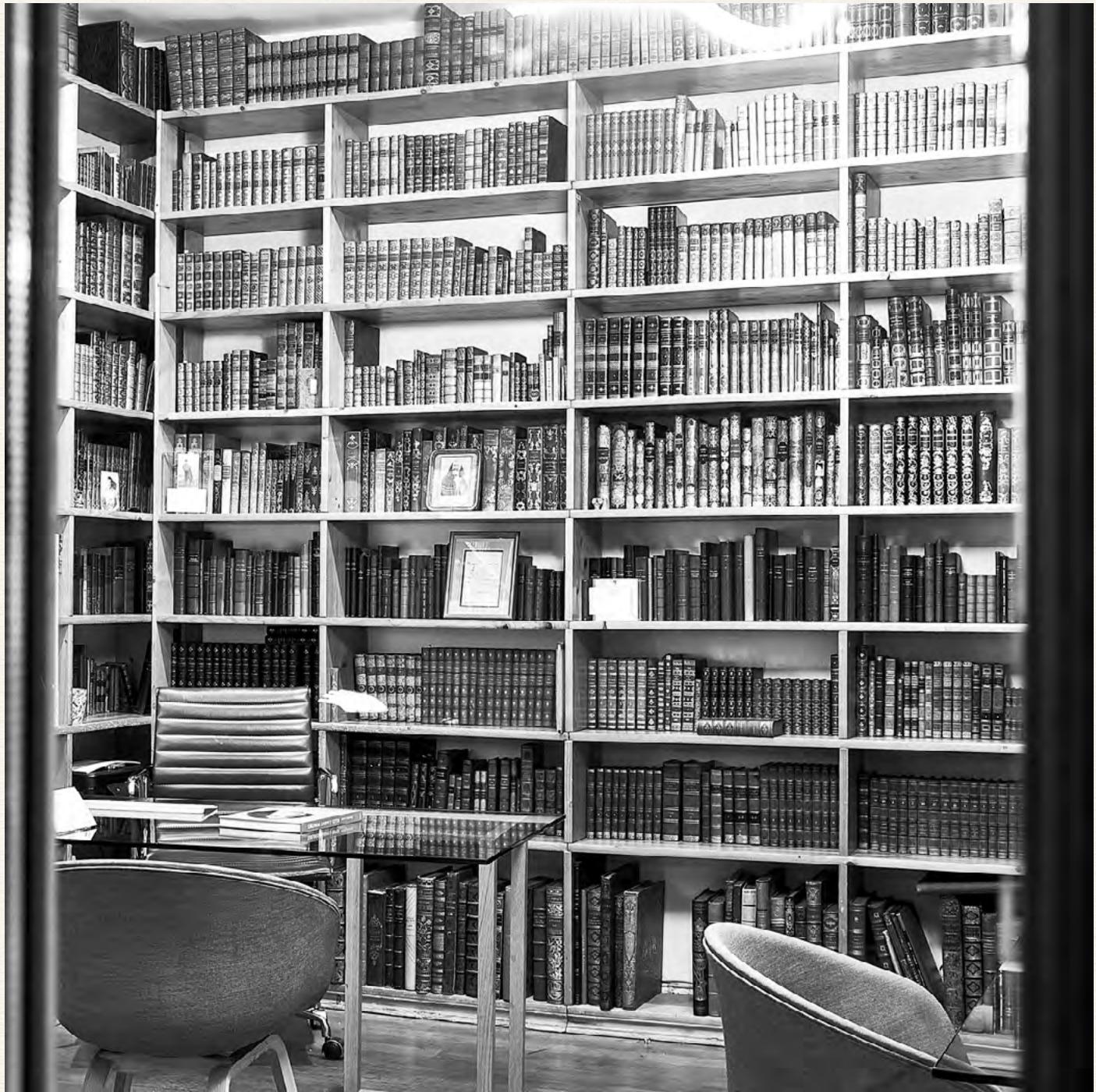
HISTOIRE NATURELLE ET SOCIALE D'UNE FAMILLE SOUS LE SECOND EMPIRE

GERMINAL

PAR

ÉMILE ZOLA

PARIS
G. ET G^e, ÉDITEURS
BESSEILLE, 13



GUSTAVE FLAUBERT

SALAMMBÖ^{IV.}
Gustave Flaubert
Un peu de temps, un
bris d'habits, un
mouvement de la
main, une
embrassade, une
étreinte, une
la veut dire?
"est à croire, pour vous,
la cordialité
de votre tout devoué
Gustave Flaubert

vous le peu de temps, dans la
cathédrale, que je passais à
Tébessa, au fond d'une
gorge des montagnes, dans le
vaste et étendu

Daphné
LES
OEUVRES
DE
MONSIEUR
DE MOLIERE.

Revenues, corrigées & augmentées,

Enrichies de Figures en Taille-douce,

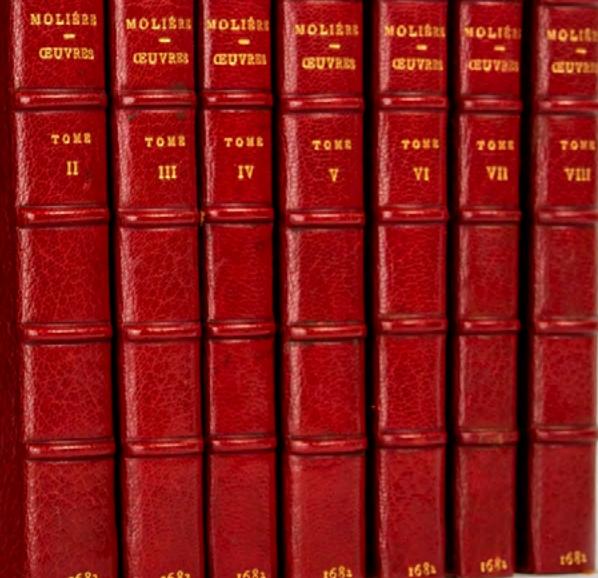


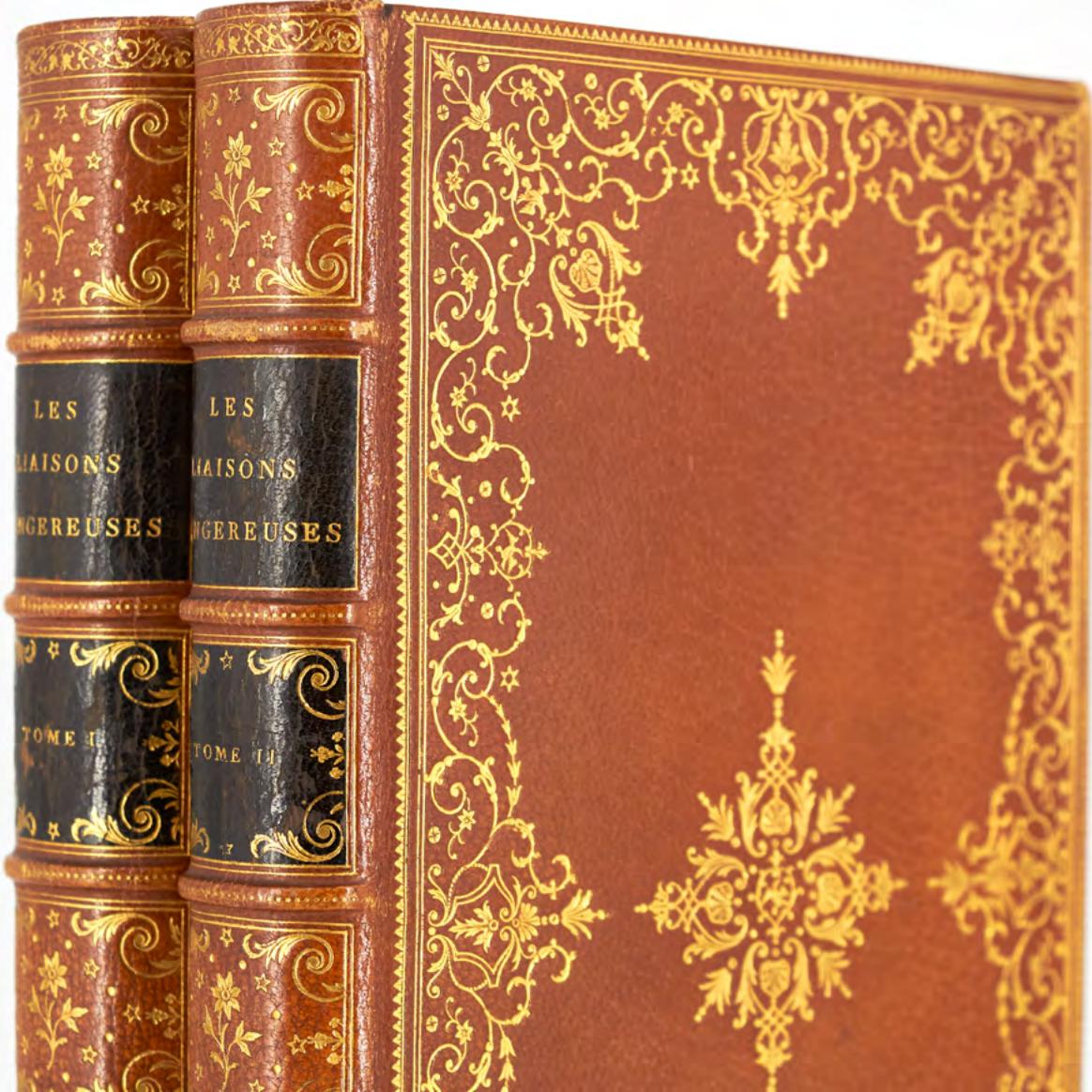
A PARIS;

chez DENYS THIERRY, rue saint Jacques, à
l'enseigne de la Ville de Paris.
CLAUDE BARBIN, au Palais, fut le second
Perron de la sainte Chappelle.

chez PIERRE TRABOUILLET, au Palais, dans la
Gallerie des Prisomiers, à l'image S. Hubert, & à la
Fortune, proche le Greffe des Laux & Forçis.

M. D. C. LXXXII.
AVEC PRIVILEGE DU ROY.







GILLIARD

mf

DES HOMMES

JOSEPH KESSEL
de l'Académie Française

JOSEPH
KESSEL

DES
HOMMES

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ فِيهِ

قَائِمٌ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ
أَضْلَلَهُمُ الظَّاهِرَاتُ وَأَلَّا يَرَوْهُ



dans le
que l'on n'a pas
ajouter que tout
à la signification
plaidoy à peu
de la rigueur. mais
n'a pas en
stabilité. équilibre
l'homme et le
et une org

stabilité sociale.

je ferai. Nous ay
ons le droit de cette digni

té et le mot Suprême : l'Avenir.

Suis, monsieur, avec tout
comme vous veulent le progrès,
que le progrès, tout le progrès,
si vous tenez la main.

Victor Hugo



JEAN GIONO

—
LE BONHEUR FOU

MATTHAEI BOSSI VERONENSIS CA
GVLARIS AD IO. PHILIPPVM GERM
CONCANONICVM DE TOLERA
VERSIS DIALOGVS INCIE

VONIAM CVM SAEP
nuper maxime efflagitare
charissime: ut aliquid ad
centem interdum animu
isque distractum attollas
ut a me incitatus sape f
dudum animo fuerat
fontibus christianæ philosophiæ: si me
haurire aliquid: uide aliqua ex parte t
um assequerere: et ipse studio et amo
matur futuri nesciæ homi
eridiano ei



28

à mon ami Paul Maurice,

Ch. Baudelaire.

THÉOPHILE GAUTIER

ne — mais
Morti est
la quarantaine
ne j'ai pas
cor à lui.

Il y
tenter
Portr
viva
la r
Vis de
P

de

re







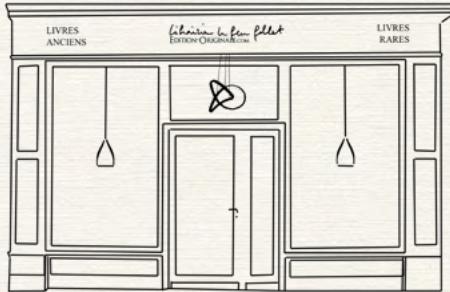
— 36 —

Ce charme a pris âme et corps
Et dispersé les efforts.

O saisons, ô châteaux!
L'heure de sa fuite, hélas!

Sera l'heure du trépas.
O saisons, ô châteaux!

Cela s'est passé. Je sais aujourd'hui saluer la beauté.



Tous droits de reproduction réservés
© Librairie Le Feu Follet 2024



31 rue Henri Barbusse
75005 Paris | France
01 56 08 08 85 | 06 09 25 60 47



contact@edition-originale.com
www.Edition-Originale.com